

Διεθνείς και Ελληνικοί πολιτιστικοί φορείς βραβεύουν το Μουσείο της Ελληνικής Συλλογής Νόμπελ



ΗΠΑ-USA



ΙΤΑΛΙΑ-ITALY



ΗΠΑ-USA



ΙΤΑΛΙΑ-ITALY



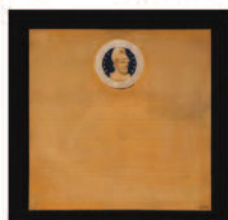
ΙΤΑΛΙΑ-ITALY



ΕΛΛΑΔΑ-GREECE



ΙΤΑΛΙΑ-ITALY



ΕΛΛΑΔΑ-GREECE



ΕΛΛΑΔΑ-GREECE

Τα Διεθνή Βραβεία μου

«Ουδείς προφήτης στη πατρίδα του»

Με τρία παγκοσμίου φήμης βραβεία, το «Διεθνές Βραβείο Ειρήνης», το «Man of the Year» και το «Χρυσό Μετάλλιο» για την πολιτιστική προσφορά στην πατρίδα του και τους κατοίκους της, βράβευσαν Άγγλοι και Αμερικανοί επιστήμονες, εκπρόσωποι πολιτιστικών φορέων και Διεθνών Οργανισμών τον Έλληνα Καθηγητή Γιώργο Σ. Μάρκου, Ιδρυτή του Μουσείου της Ελληνικής Συλλογής Νόμπελ και εκδότη του περιοδικού «Νέα του Μουσείου της Ελληνικής Συλλογής Νόμπελ».

.....Οι βραβεύσεις αυτές στον Έλληνα επιστήμονα έγιναν το 2009. Ο λόγος αυτών των βραβεύσεων και μίας συνεχούς παγκόσμιας κινητοποίησης γύρω από το όνομά του προέρχεται από το γεγονός ότι το 1997 ανακάλυψε και αγόρασε τη μέχρι τότε κρυμμένη ή θαμμένη, άγνωστη και ανέκδοτη περίφημη Συλλογή Άλφρεντ Νόμπελ.

Ο Γ. Σ. Μάρκου, Έλληνας Καθηγητής που έχει ζήσει 40 χρόνια στη Ρώμη και είναι ο πρώτος Έλληνας, Ορθόδοξος, λαϊκός που δίδαξε στο Βατικανό και σε Ιταλικά Πανεπιστήμια, αφού μελέτησε τη Συλλογή με τη συνεργασία διεθνών ερευνητών, της συμπλήρωσε τα κενά με άλλες 151 μικρότερες Συλλογές που εντόπισε και αγόρασε σε 60 διαφορετικά κράτη. Σήμερα η σχεδόν ολοκληρωμένη Συλλογή Άλφρεντ Νόμπελ έχει 6.500 εκθέματα (χειρόγραφα και αντικείμενα).

Ο Έλληνας Καθηγητής, παρά τα συνεχή εμπόδια από την ελληνική τοπική αυτοδιοίκηση, με μοναδική εξαίρεση το συμπαραστάτη του Μουσείου, Νομάρχη Αθηνών Γιάννη Σγουρό, δίχως καμία απολύτως οικονομική βοήθεια από την Ευρωπαϊκή Κοινότητα ή το Ελληνικό

«Ουδείς προφήτης στη πατρίδα του» «No one is a prophet in his own land»

Συνέχεια από το editorial, σελ.11

.....Οι βραβεύσεις αυτές στον Έλληνα επιστήμονα έγιναν το 2009. Ο λόγος αυτών των βραβεύσεων και μίας συνεχούς παγκόσμιας κινητοποίησης γύρω από το όνομά του προέρχεται από το γεγονός ότι το 1997 ανακάλυψε και αγόρασε τη μέχρι τότε κρυμμένη ή θαμμένη, άγνωστη και ανέκδοτη περίφημη Συλλογή Άλφρεντ Νόμπελ.

Ο Γ. Σ. Μάρκου, Έλληνας Καθηγητής που έχει ζήσει 40 χρόνια στη Ρώμη και είναι ο πρώτος Έλληνας, Ορθόδοξος, λαϊκός που δίδαξε στο Βατικανό και σε Ιταλικά Πανεπιστήμια, αφού μελέτησε τη Συλλογή με τη συνεργασία διεθνών ερευνητών, της συμπλήρωσε τα κενά με άλλες 151 μικρότερες Συλλογές που εντόπισε και αγόρασε σε 60 διαφορετικά κράτη. Σήμερα η σχεδόν ολοκληρωμένη Συλλογή Άλφρεντ Νόμπελ έχει 6.500 εκθέματα (χειρόγραφα και αντικείμενα).

Ο Έλληνας Καθηγητής, **παρό το συνεχή εμπόδιο από την ελληνική τοπική αυτοδιοίκηση, με μοναδική εξαίρεση το συμπαραστάτη του Μουσείου, Νομάρχη Αθηνών Γιάννη Σγουρό,** δίχως καμία απολύτως οικονομική βοήθεια από την Ευρωπαϊκή Κοινότητα ή το Ελληνικό κράτος με δική του πρωτοβουλία και οικονομική ενίσχυση, έκτισε στα οικόπεδα που η οικογένειά του είχε από το 1887 ένα υπερσύγχρονο Μουσείο 3.250 τ.μ. όπου θα στεγαστεί η Συλλογή (Χαλάνδρι, Αθήνα).

Το Μουσείο αυτό (Αμφιθέατρο, χώρος περιοδικών και μόνιμων εκθέσεων, Βιβλιοθήκη, Αρχείο, ένα εκκλησάκι, ένας κήπος ελαιώνας, κ.α.), που υπογράφουν διαπρεπείς αρχιτέκτονες του εικοστού αιώνα, τιμεί σε παγκόσμιο επίπεδο την Ελλάδα.

Θα εγκαινιαστεί το 2011.

A.B., TELE ROMAUNO, 29/1/2010



Διεθνές Βραβείο Ειρήνης



Man of the Year



Χρυσούν Μετάλλειο

Continued from the editorial, page.11

.....The above prizes were awarded to the Greek scientist in 2009. **The reason for this distinction and for a continuous international interest in his name derives from the fact that in 1997 he discovered and bought the unknown and unpublished famous Alfred Nobel Collection, which until then had remained hidden or buried.**

G.S. Marcou, a Greek Professor who lived for 40 years in Rome and who is the first Greek Orthodox layman to teach at the Vatican University and at Italian Universities, after studying the Collection with the collaboration of international researchers, filled the gaps with 151 smaller Collections which he located and purchased in 60 different countries. Today the Alfred Nobel Collection is almost complete and numbers 6500 exhibits (manuscripts and various items).

The Greek Professor, **despite the continuous obstacles placed by the Greek local authorities, with the only exception of the Prefect of Athens John Sgouros,** and with no financial assistance whatsoever from the European Union or the Greek State, on his own initiative and at his personal expense, built, on land owned by his family since 1887, an ultra-modern Museum with an area of 3250 square metres where the Collection will be housed (Halandri, Athens). **This Museum, which includes an Amphitheatre, an area for temporary and permanent exhibitions, a Library, Archives, a small chapel and a garden/olive-grove, was designed by distinguished 20th century architects, honours Greece on an international level.**

Its official opening will take place in 2011.

A.B., TELE ROMAUNO, 29/1/2010

κράτος με δική του πρωτοβουλία και οικονομική ενίσχυση, έκτισε στα οικόπεδα που η οικογένειά του είχε από το 1887 ένα υπερσύγχρονο Μουσείο 3.250 τ.μ. όπου θα στεγαστεί η Συλλογή (Χαλάνδρι, Αθήνα). Το Μουσείο αυτό (Αμφιθέατρο, χώρος περιοδικών και μόνιμων εκθέσεων, Βιβλιοθήκη, Αρχείο, ένα εκκλησάκι, ένας κήπος ελαιώνας, κ.α.), που υπογράφουν διαπρεπείς αρχιτέκτονες του εικοστού αιώνα, τιμάει σε παγκόσμιο επίπεδο την Ελλάδα.
Θα εγκαινιαστεί το 2011.

A.B., TELE ROMA UNO, 29/1/2010